

Vortragender: Dr. habil. Bohdan Halczak, Professor an der Universität Zielona Góra

Unterrichtsfach: Lebuser Region - Geschichte und Kultur

Lebuser Land ist zwar eine periphere Grenzregion, aber hat interessante Geschichte und reiches kulturelles Erbe. Die Geschichte dieser Region wurde von Deutschen, Polen und Vertretern der anderen europäischen Nationen geprägt. Das kulturelle Erbe der Region ist ein Teil des europäischen Erbes.

Ziele des Kurses:

- Vorgeschichte der Lebuser Region kennen lernen
- Geschichte der Region im Mittelalter
- Geschichte der Region in der Neuzeit
- Die Region im 19. und 20. Jahrhundert
- Die wichtigsten Denkmäler der materiellen Kultur in der Lebuser Region.

Organisation des Kurses

Gesprächsvortrag als Hauptform des Unterrichts. Geplant sind auch Ausflüge und die Stadtbesichtigung, damit die Studierenden Zielona Góra und Umgebung besser kennen lernen können.

Abschluss des Kurses

Selbständig verfasste Abhandlung über die Region Zielona Góra (Grünberg i. Schl.)

Literatur

1. Historia Zielonej Góry: dzieje miasta do końca XVIII wieku, red. W. Strzyżewski, Zielona Góra 2011
2. Historia Zielonej Góry: dzieje miasta w XIX i XX wieku, red. W. Strzyżewski, Zielona Góra 2012
3. Z. Bujkiewicz, Krajobraz materialny i społeczny Zielonej Góry od końca XVIII do połowy XX wieku, Zielona Góra 2003
4. D. Dolański, Tadeusz Kuntze – malarz rodem z Zielonej Góry (1733 – 1793), Zielona Góra 1993
5. B. Halczak, Polska Zjednoczona Partia Robotnicza w powiecie. Funkcjonowanie powiatowych instancji PZPR na przykładzie Zielonej Góry (1949-1989), Zielona Góra 2011
6. J. P. Majchrzak, Na tropach dawnej Zielonej Góry. Opowieść o mieście, Zielona Góra 1993

Angestrebte Lernziele:

Die Studierenden sollen mit den grundlegenden Fakten in Bezug auf die Geschichte der Lebuser Region vertraut sein, die wichtigsten Denkmäler der materiellen Kultur in der Lebuser Region kennen lernen, Zielona Góra - Hauptstadt der Region besichtigen, um vor allem ihren historischen Kern (Stadtzentrum) wie auch die wichtigsten Kulturzentren (Museen, Öffentliche Bezirks- und Stadtbibliothek, staatliches Bezirksarchiv) kennen zu lernen. Die Studierenden sollen imstande sein, in richtiger Form eine Abhandlung zum Thema der Lebuser Region zu verfassen.